



LICEO LINGUISTICO STATALE

«Ninni Cassarà»

C.F. 97291730824 - PAPM100009

SEDE Via Don Orione 44 Palermo (tel. 091/545307)

SUCCURSALE Via G. Fattori, 86 Palermo (tel. 091/6711187)

SEZIONI STACCATE: -Cefalù (tel. 0921/422891) PAPM10001A

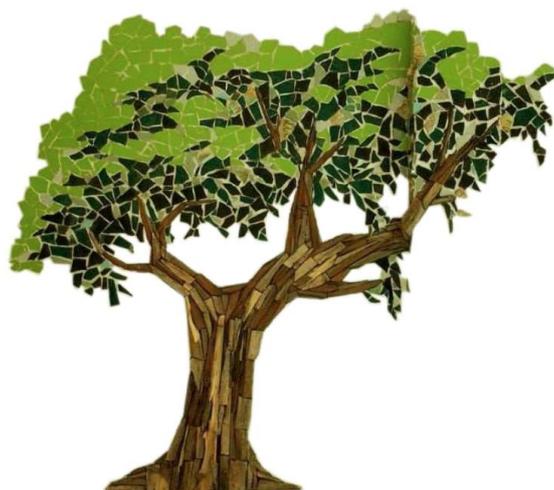
- Terrasini (tel. 091/8684513) PAPM10002B

-Alimena Via Frate Umile da Petralia,4 90020 (tel. 0921646835) PAPM10003C

e-mail: papm100009@istruzione.it ; papm100009@pec.istruzione.it

sito istituz. : <http://www.linguisticocassara.it/>

PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO



ANNO SCOLASTICO 2017/2018

Il presente Documento di Programmazione viene redatto per garantire uniformità in merito all'offerta formativa disciplinare all'interno dell'Istituzione Scolastica e delle Sezioni Staccate.

*In questo documento vengono formulate proposte e promossi interventi di programmazione didattica e metodologia, a partire dai documenti forniti negli ultimi anni dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. In particolare, sono stati presi come criteri guida quelli riportati nel regolamento recante **“Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n.112, convertito dalla legge 6 agosto, n.133”**.*

*Infatti, sono stati rielaborati i curricoli e sono stati proposti nuovi percorsi didattici. Le varie scelte effettuate hanno previsto una programmazione delle discipline in relazione ai risultati di apprendimento previsti per ciascun anno, coerentemente con gli obiettivi del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e in riferimento ai micro contesti (singole classi, gruppi di progetto, di laboratorio, ecc.) o a specifici bisogni (percorsi individualizzati, per il recupero, per l'approfondimento o potenziamento, per la valorizzazione delle eccellenze). All'articolo 6 del sopra citato decreto, riguardante esclusivamente il Liceo Linguistico ,è possibile leggere che **“il percorso del liceo linguistico approfondisce le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano, e di rapportarsi in forma critica e dialettica alle altre culture”**.*

A conclusione del percorso liceale, in relazione all'area Linguistico-comunicativa gli studenti devono:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del

- lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

*Nella programmazione della Lingua Spagnola si è fatto riferimento alle **Indicazioni Nazionali**.*

*La programmazione delle attività e la scelta dei contenuti si è anche basata sul fatto che il primo biennio è finalizzato all'iniziale approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità e a una prima maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale nonché all'assolvimento dell'obbligo dell'istruzione, di cui al regolamento adottato con il **Decreto del Ministero della Pubblica Istruzione 22 agosto 2007, n. 139**.*

Come espressamente riportato nel Decreto appena citato, al termine del biennio agli alunni deve essere rilasciata una **certificazione delle competenze** che riporti i vari **assi culturali** e i **livelli raggiunti**.

Si ricorda infine che la distribuzione oraria è la seguente:

Distribuzione oraria					
DISCIPLINA	I	II	III	IV	V
SPAGNOLO	3	3	4	4	4

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Le **competenze chiave di Cittadinanza** da acquisire al termine del primo biennio sono trasversali ai vari assi culturali e quelle individuate vengono di seguito riportate.

Imparare a imparare

Organizzare il proprio apprendimento
 Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio
 Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie

Progettare

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro
 Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari e le relative priorità
 Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti

Comunicare

Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità
 Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.
 Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

Collaborare e partecipare

Interagire in gruppo
 Comprendere i diversi punti di vista
 Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità
 Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

Agire in modo autonomo e responsabile

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale
 Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni
 Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni
 Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità

Risolvere problemi

Affrontare situazioni problematiche
 Costruire e verificare ipotesi
 Individuare fonti e risorse adeguate
 Raccogliere e valutare i dati
 Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline, secondo il tipo di problema

Individuare collegamenti e relazioni

Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo
 Riconoscerne la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica
 Rappresentarli con argomentazioni coerenti

Acquisire e interpretare l'informazione

Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi
 Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

Nel processo di acquisizione delle competenze chiave di Cittadinanza, la lingua spagnola contribuirà come indicato nella seguente tabella.

Competenza	Contributi della disciplina
IMPARARE AD IMPARARE	Acquisire strumenti intellettuali utilizzabili in ambito linguistico comunicativo
PROGETTARE	Analizzare e schematizzare situazioni reali per affrontare problemi concreti anche in campi al di fuori dello stretto ambito disciplinare
COMUNICARE	Incoraggiare lo sviluppo delle dimensioni cognitive e socioaffettive dello studente nonché l'acquisizione di strumenti culturali affinché sia in grado di comprendere meglio se stesso ed il mondo che lo circonda e di interagire in modo più efficace con gli altri.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Stimolare la partecipazione attiva e la collaborazione tra pari.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Accrescere la consapevolezza del discente promuovendo comportamenti autonomi e quella fiducia nel progressivo affinamento delle proprie capacità necessaria per avviare successivi processi di apprendimento indipendente.
RISOLVERE PROBLEMI	Utilizzare modelli per tipologie di situazioni comunicative.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Fornire gli strumenti adatti ad effettuare collegamenti tra le varie discipline.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Sviluppare una competenza comunicativa di base nell'uso della lingua straniera, entro i limiti specificati dal programma, come solido fondamento per il successivo studio della lingua, fornendo i mezzi linguistici per attivare tale competenza in modo scorrevole, appropriato e grammaticalmente corretto.

OBIETTIVI TRASVERSALI E GENERALI

Nella seguente sezione sono riportate dapprima le competenze trasversali, successivamente gli esiti formativi generali e infine, riprese dal *Documento Tecnico del 22 Agosto 2007*, sono riportate le competenze base a conclusione dell'obbligo dell'istruzione, in relazione agli assi linguistici.

COMPETENZE TRASVERSALI

(tratte dal documento del MIUR)

Agire in modo autonomo e responsabile

Interagire correttamente con l'insegnante e col gruppo classe (nei lavori di gruppo come nei lavori individuali)

Organizzare il proprio apprendimento adeguando tempi, strategie e metodo di studio

Comprendere messaggi di diverso genere (quotidiano, tecnico, scientifico, etc.)

Acquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, elaborando argomentazioni coerenti, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti

Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, procedure, utilizzando linguaggi diversi e mediante diversi supporti

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le risorse adeguate, proponendo situazioni accettabili

L'insegnamento della lingua spagnola, come ogni altro intervento educativo – didattico, è un'attività finalizzata all'acquisizione di conoscenze e di sviluppo delle capacità di ragionamento da parte dell'alunno. Tenuto conto di queste finalità, gli obiettivi formativi generali sono i seguenti:

ESITI FORMATIVI GENERALI

Portare gli studenti da un livello introduttivo (di scoperta) a un livello intermedio (di sopravvivenza) verso un livello autonomo (soglia) che consenta loro di proseguire la formazione linguistica su percorsi professionalmente orientati. L'esperienza di apprendimento della lingua contribuirà al raggiungimento degli obiettivi trasversali suggeriti dal *Pecup - Profilo educativo, culturale e professionale* elaborato per i licei dal MPI.

Poiché, come detto, al termine del primo biennio è necessario produrre la **certificazione delle competenze**, la programmazione di dipartimento ha tenuto conto di quanto riportato nel *Documento Tecnico*; in particolare è stata posta l'attenzione sulle competenze relative agli assi linguistici.

Di seguito le competenze di base riportate nel documento in relazione a tale asse.

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DELL'ISTRUZIONE

(asse linguistico-comunicativa)

1. Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
2. Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi;
3. Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;
4. Riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e

sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;
 5. Riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue.

LINEE GENERALI E COMPETENZE DI LINGUA SPAGNOLA

Lo studio della lingua e della cultura straniera dovrà procedere lungo due assi fondamentali: lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa finalizzata al raggiungimento almeno del Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.

Lo studente dovrà sviluppare capacità di:

- comprensione di testi orali e scritti rispetto ad argomenti diversificati;
- produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale;
- interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;

Il valore aggiunto sarà costituito dall'esercizio di tali competenze attraverso l'uso consapevole di strategie comunicative e della riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fatti culturali. Questo percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di elaborazione culturale: scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi all'estero in realtà culturali, sociali, produttive, professionali, saranno parte integrante di questo percorso liceale.

OBIETTIVI DIDATTICI DI LINGUA SPAGNOLA (LINGUA 3)-PRIMO BIENNIO

Gli **obiettivi specifici** di Lingua Spagnola del **primo biennio** sono stati desunti dalle *Indicazioni Nazionali* per il Liceo Linguistico e riportati nella seguente tabella.

OBIETTIVI NEL PRIMO BIENNIO	
COMPETENZE/ABILITÀ	comprendere in modo globale brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
	produrre brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni
	partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale
	riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sulle funzioni linguistiche, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana
	riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio

OBIETTIVI DIDATTICI DI LINGUA SPAGNOLA (LINGUA 3)- SECONDO BIENNIO

Gli **obiettivi specifici** di Lingua Spagnola del **secondo biennio** sono stati desunti dalle *Indicazioni Nazionali* per il Liceo Linguistico e riportati nella seguente tabella.

OBIETTIVI NEL SECONDO BIENNIO	
COMPETENZE/ABILITÀ	Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
	Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere (lettere personali, testi letterari, noti e non noti, concreti e astratti) relativi alla sfera personale, sociale e culturale.
	Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali
	Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto
	Riferire, parafrasare o riassumere in lingua spagnola, orale e/o scritta, il contenuto di un testo orale/scritto di varia tipologia e genere, inclusi i testi afferenti le discipline non linguistiche (CLIL).
	Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana
	Riconoscere le caratteristiche distintive della lingua poetico-letteraria.
	Utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline
	Utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.

OBIETTIVI DIDATTICI DI LINGUA SPAGNOLA (LINGUA 3)– QUINTO ANNO

Gli **obiettivi specifici** di Lingua Spagnola del **quinto anno** sono stati desunti dalle *Indicazioni Nazionali* per il Liceo Linguistico e riportati nella seguente tabella.

OBIETTIVI NEL QUINTO ANNO	
COMPETENZE/ABILITÀ	consolidare il proprio metodo di studio, trasferendo nella lingua abilità e strategie acquisite studiando altre lingue;
	produrre testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti
	acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue
	Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere (lettere personali, testi letterari, articoli di giornale, SMS, forum, chat, ecc.) su argomenti noti, relativi alla sfera personale, sociale e culturale, inclusi contenuti delle discipline non linguistiche (CLIL).
	Partecipare, previa preparazione, a conversazioni e brevi discussioni su argomenti noti, inclusi contenuti afferenti le discipline non linguistiche (CLIL), esprimendo il proprio punto di vista.
	Produrre testi orali di varia tipologia e genere su temi noti inclusi contenuti afferenti le discipline non linguistiche (CLIL), anche utilizzando strumenti multimediali.
	Riferire e riassumere in lingua straniera, orale o scritta, il contenuto di un testo orale/scritto di varia tipologia e genere, inclusi i testi afferenti le discipline non linguistiche (CLIL).
	Confrontare elementi della lingua straniera con elementi paralleli dell'italiano o delle altre lingue conosciute individuando somiglianze e differenze.
	Classificare il livello di informazioni di un testo.

In questa sezione vengono riportate le indicazioni riguardanti le abilità e le conoscenze che concorrono all'acquisizione delle competenze disciplinari. Si è tenuto conto, nelle tabelle, di quanto riportato nelle *Indicazioni Nazionali* per il Liceo Linguistico già citate. Gli obiettivi didattici e la scansione annuale dei contenuti di Lingua Spagnola individuati, sono riportati nelle seguenti tabelle. È bene ricordare che sono solo delle indicazioni, quindi orientative: esse vanno contestualizzate nelle varie classi e spesso non sarà possibile seguirle pienamente. Sarà compito di ciascun docente affrontare i contenuti relativi anche agli anni precedenti e che siano indispensabili per affrontare i nuovi argomenti previsti per l'anno in corso.

Lingua Spagnola

Primo Anno del Primo Biennio

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Comprende il senso globale del messaggio e isola semplici informazioni richieste	<input type="checkbox"/> Identificare le parole chiave di un testo	- Grammatica: el alfabeto, los artículos, la formación del plural, presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares, adjetivos y pronombres demostrativos, Verbos y pronombres reflexivos, ser y estar, Los ordinales, las reglas de acentuación, muy/mucho, el adjetivo superlativo y los comparativos. - lessico specifico: el instituto, la familia, mascotas y animales, partes del cuerpo, aspecto físico, la casa, los deportes, el tiempo libre, acciones habituales. - funzioni comunicative relative ad ambiti di vita comune, familiare, attività di routine, cibo, ambiente scolastico, informazioni personali, tempo atmosferico, persone che si conoscono. - Lettere personali ed e-mail.
2	Riconosce ed individua gli elementi essenziali di un contesto personale e familiare	<input type="checkbox"/> Imparare a capire e a scrivere brevi frasi e messaggi	
3	Risponde e formula domande utilizzando il registro adeguato	<input type="checkbox"/> Imparare tecniche per strutturare brevi composizioni	
4	Sa produrre semplici messaggi	<input type="checkbox"/> Imparare ad organizzare brevi pensieri su argomenti noti e familiari	

Lingua Spagnola

Secondo Anno del Primo Biennio

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Comprende le idee fondamentali di testi legati alla sfera quotidiana, familiare o al lavoro	Capire e produrre brevi testi comunicativamente efficaci rispetto a situazioni ben definite. Saper applicare strategie di lettura diverse.	- Grammatica: formación del gerundio, estar + gerundio, usos de las preposiciones: a, en, de, con, desde...hasta, por, para, ecc. Pretérito imperfecto, pretérito perfecto compuesto, pretérito pluscuamperfecto, pretérito perfecto simple de los verbos regulares e irregulares, marcadores temporales del pasado, perífrasis: ir a+ infinitivo, pensar+infinitivo, acabar de, volver a, estar a punto de + infinitivo, presente de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares, imperativo afirmativo y negativo, la voz pasiva, pretérito imperfecto de subjuntivo,
2	Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti	Individuare informazioni specifiche all'interno di dialoghi, canzoni, brevi testi abbinando elementi per completare frasi o	

	familiari o di suo interesse	tabelle, rispondendo a domande di comprensione.	futuro de los verbos regulares e irregulares, el condicional simple y compuesto.
3	Riesce a capire discorsi su tematiche note, purchè il discorso sia lento e chiaro	Comprendere e decodificare testi linguisticamente appropriati.	- lessico specifico: ropa y complementos, tejidos, materiales y estampados, las tiendas, los alimentos, medios de transporte, profesiones, en la mesa, el restaurante, en la ciudad, de viaje, el medio ambiente, el ordenador, la red, el correo.
4	Riesce ad esprimersi in modo chiaro ed articolato su argomenti di vita quotidiana o di interesse personale	Interagire in modo appropriato in situazioni quotidiane	- funzioni comunicative relative ad ambiti di vita comune, familiare, sociale avvenuti in momenti diversi dal presente. - Aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua paragonati ad aspetti della propria cultura.

Lingua Spagnola

Primo Anno del Secondo Biennio

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Comprendere in modo globale, selettivo testi orali e scritti su argomenti diversificati	Consolidare ed ampliare strutture e competenze comunicative	- Grammatica: usos del subjuntivo, usos del imperativo, oraciones independientes, oraciones temporales, nexos temporales.
2	Partecipare ed interagire nella discussione in maniera adeguata	Riferire fatti, descrivere situazioni con pertinenza lessicale su argomenti noti	- Lessico specifico: el medio ambiente, la contaminación, el reciclaje. - Funzioni comunicative relative ad ambiti storici, letterari, artistici, musicali.
3	Elaborare testi orali e scritti su temi di attualità, letteratura, arte	Utilizzare in modo appropriato il lessico conosciuto, le strategie comunicative anche in contesti non familiari	- Letteratura: Dalle Origini al Cinquecento. Autori e opere: El cantar de Mio Cid, Arcipreste de Hita, Jorge Manrique, El Romancero, Don Juan Manuel, La Celestina.

Lingua Spagnola

Secondo Anno del Secondo Biennio

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti su argomenti diversificati	Riflettere sul sistema e sugli usi linguistici della lingua straniera, anche al fine di acquisire una consapevolezza delle	- Grammatica: oraciones adjetivas, oraciones modales, oraciones sustantivas, hipótesis y probabilidad, oraciones subordinadas causales.

		analogie e differenze con la lingua italiana	- Lessico specifico: la emigración y la integración.
2	Partecipare ed interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata	Riferire fatti, descrivere situazioni con pertinenza lessicale su argomenti articolati	- Funzioni comunicative relative ad ambiti storici, letterari, artistici, musicali. - Letteratura: Dal Seicento agli inizi dell'Ottocento Autori e opere: El Lazarillo de Tormes, Miguel de Cervantes, Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León, Tirso de Molina, Luis de Góngora, Francisco de Quevedo, Lope de Vega, Calderón de la Barca.
3	Elaborare testi orali e scritti su temi di attualità, letteratura, arte, brevi analisi del testo	Utilizzare le competenze acquisite per lo studio di altre discipline	

Lingua Spagnola

Quinto Anno

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Saper usare con sicurezza le strutture linguistiche al fine di esprimere idee personali su argomenti culturali, sociali e letterari	Capacità di affrontare argomenti di interesse generale parafrasando i contenuti in modo articolato ed esauriente con particolare riferimento al registro linguistico artistico-letterario	- Grammatica: revisione e consolidamento di tutti gli argomenti studiati negli anni precedenti. - Lessico specifico: los géneros literarios, las figuras literarias. - Funzioni comunicative relative ad ambiti storici, letterari, artistici, musicali. - Letteratura:
2	Saper decodificare e codificare testi orali e scritti anche di natura storico-letteraria e collocare storicamente testi ed autori.	<ul style="list-style-type: none"> Capacità di selezionare qualitativamente (fatti, temi, problemi) e quantitativamente (dati ed informazioni importanti e non) al fine di una organica formazione culturale. 	Dall'Ottocento alla fine del Novecento Autori: José de Espronceda, Gustavo Adolfo Bécquer, Mariano José de Larra, Benito Pérez Galdós, Antonio Machado, Miguel de Unamuno, Federico García Lorca, Rafael Alberti, Camilo José Cela.
3	Saper operare opportuni collegamenti interdisciplinari e multidisciplinari	<ul style="list-style-type: none"> Abilità metalinguistiche 	

Al fine di migliorare e rendere più omogenea possibile l'offerta formativa in tutte le classi e in tutte le sedi e per predisporre al meglio il lavoro oggettivo di verifica delle conoscenze in uscita e di recupero dei debiti formativi, i docenti del Dipartimento hanno elaborato i **contenuti e gli obiettivi minimi**, cioè l'elenco degli argomenti e degli obiettivi la cui conoscenza è da considerarsi indispensabile per passare alla classe successiva e restituire il debito maturato in sede di scrutinio finale.

Tale lavoro ha anche avuto l'obiettivo di favorire nei docenti un'attenta riflessione sulle mete didattiche fondamentali da conseguire alla fine di ogni anno di corso.

Nel predisporre le prove di verifica – per classi parallele – da somministrare agli studenti per la valutazione intermedia e in uscita e agli studenti che abbiano avuto la sospensione del giudizio di ammissione alla classe successiva, i docenti si atterranno a tali contenuti minimi. Nelle seguenti tabelle sono elencati, per materie, gli elementi minimi del programma e gli obiettivi corrispondenti.

Lingua Spagnola

Primo Anno del Primo Biennio

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Comprende il senso globale del messaggio e isola semplici informazioni richieste	<input type="checkbox"/> Identificare le parole chiave di un testo	- Grammatica: el alfabeto, los artículos, la formación del plural, presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares, adjetivos y pronombres demostrativos. - Lessico specifico: el instituto, la familia, mascotas y animales, partes del cuerpo, aspecto físico. - Funciones comunicative relative ad ambiti di vita comune, familiare, attività di routine, cibo, ambiente scolastico, informazioni personali, tempo atmosferico
2	Riconosce ed individua gli elementi essenziali di un contesto personale e familiare	<input type="checkbox"/> Imparare a capire e a scrivere brevi frasi e messaggi	

Secondo Anno del Primo Biennio

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Comprende le idee fondamentali di testi legati alla sfera quotidiana, familiare o al lavoro	Capire e produrre brevi testi comunicativamente efficaci rispetto a situazioni ben definite	- Grammatica: formación del gerundio, estar + gerundio, usos de las preposiciones: a, en, de, con, desde...hasta, por, para, ecc. Pretérito imperfecto, pretérito perfecto compuesto, pretérito pluscuamperfecto, pretérito perfecto simple de los verbos regulares e irregulares, marcadores temporales del pasado, presente de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares, imperativo, futuro de los verbos regulares e irregulares, el condicional simple y compuesto. - Lessico specifico: ropa y complementos, tejidos, materiales y estampados, las tiendas, los alimentos. - Funciones comunicative relative ad ambiti di vita
2	Sa produrre testi semplici su argomenti familiari o di suo interesse	Individuare informazioni specifiche all'interno di dialoghi, canzoni, brevi testi abbinando elementi per completare frasi o tabelle	
3	Riesce ad esprimersi in modo chiaro su	Interagire in situazioni quotidiane	

	argomenti di vita quotidiana		comune, familiare, attività di routine, cibo, ambiente scolastico, informazioni personali, tempo atmosferico avvenuti in momenti diversi dal presente. - Aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua.
--	------------------------------	--	--

Primo Anno del Secondo Biennio

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Comprendere in modo globale semplici testi orali e scritti su argomenti diversificati	Consolidare ed ampliare strutture e competenze comunicative	Grammatica: oraciones independientes, oraciones temporales, nexos temporales. - Lessico specifico: el medio ambiente, la contaminación, el reciclaje.
2	Partecipare ed interagire nella discussione in maniera adeguata	Riferire fatti, descrivere situazioni su argomenti noti	- Funzioni comunicative relative ad ambiti storici, letterari, artistici, musicali. - Cenni di Letteratura: Dalle Origini al Cinquecento
3	Elaborare brevi e semplici testi orali e scritti su temi di attualità, letteratura, arte	Utilizzare il lessico conosciuto, le strategie comunicative anche in contesti poco noti	Autori e opere: El cantar de Mio Cid, El Romancero, Don Juan Manuel, La Celestina.

Secondo Anno del Secondo Biennio

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti diversificati	Riflettere sul sistema e sugli usi linguistici della lingua	- Grammatica: oraciones modales, oraciones sustantivas, hipótesis y probabilidad. - Lessico specifico: la emigración y la integración. - Funzioni comunicative relative ad ambiti storici, letterari, artistici, musicali.
2	Partecipare ed interagire nella discussione, anche con parlanti nativi	Riferire fatti, descrivere situazioni su argomenti diversi	- Cenni di Letteratura: Dal Seicento agli inizi dell'Ottocento
3	Elaborare semplici testi orali e scritti su temi di attualità, letteratura, arte	Utilizzare le competenze acquisite	Autori e opere: El Lazarillo de Tormes, Miguel de Cervantes, Garcilaso de la Vega, Luis de Góngora, Lope de Vega, Calderón de la Barca.

Quinto Anno

	Competenze	Abilità	Contenuti
1	Saper usare le strutture linguistiche al fine di esprimere idee personali su argomenti culturali, sociali e letterari	Capacità di affrontare argomenti di interesse generale parafrasando i contenuti	- Grammatica - Lessico specifico - Funzioni comunicative relative ad ambiti storici, letterari, artistici, musicali. - Cenni di Letteratura: Dall'Ottocento alla fine del Novecento
2	Saper decodificare e codificare semplici testi orali e scritti anche di natura storico-letteraria e collocare storicamente testi ed autori	Capacità di selezionare qualitativamente (fatti, temi, problemi) e quantitativamente (dati ed informazioni importanti e non)	Autori: José de Espronceda, Gustavo Adolfo Bécquer, Mariano José de Larra, Benito Pérez Galdós, Antonio Machado, Federico García Lorca.

METODOLOGIA DIDATTICA

Il metodo usato si ispira prevalentemente ad un approccio di tipo comunicativo, che si propone cioè, di portare gli studenti all'acquisizione di una competenza comunicativa. Un insegnamento che si proponga di mettere lo studente in grado di comunicare in modo efficace in contesti significativi non può certamente basarsi su un'assimilazione meccanica di frasi fatte tramite esercitazioni di tipo meramente manipolativo o attività di pura memorizzazione che non implicino la comprensione del contenuto da parte del discente. In tale ottica sono stati individuati i seguenti presupposti metodologici :

- presentazione ed esercitazione della lingua in contesti comunicativi e culturali significativi che stimolino un confronto diretto e continuo fra la propria e le altre culture e diano una dimensione pratica dell'apprendimento;
- revisione costante e il continuo riutilizzo della lingua appresa in nuovi contesti, sulla base di un approccio a spirale che innesta nuove conoscenze su basi linguistiche pre-esistenti e favorisce un apprendimento duraturo;
- presentazione e sviluppo di strategie di apprendimento rivolte a creare nello studente un'autonomia di lavoro non solo nell'area della lingua straniera, bensì anche in altre aree di attività didattiche.

In questo tipo di apprendimento l'errore non sarà considerato come un insuccesso del metodo e dell'insegnante oltre che dello studente, bensì come una fase inevitabile specialmente nel momento in cui si passa ad un lavoro di tipo creativo ed autonomo.

Un altro presupposto di carattere metodologico è il principio secondo il quale non ci può essere apprendimento senza che vi sia la partecipazione attiva dello studente. Per stimolare tale partecipazione si farà uso di attività e materiali che si colleghino il più possibile ai bisogni comunicativi attuali o futuri degli studenti e ai loro interessi e preferenze. Si farà sempre uso della metodologia del "**problem solving**" secondo la quale il docente non illustrerà nuovi contenuti, ma presenterà agli studenti una situazione problematica dalla risoluzione della quale, anche a seguito di una sua successiva attività di sistematizzazione delle conoscenze, si ha l'apprendimento desiderato.

In considerazione del **Quadro Comune Europeo di Riferimento** per le lingue, la programmazione metodologica ha tenuto conto non solo dei sillabi grammaticale, funzionale-comunicativo e situazionale, ma anche dello sviluppo delle abilità ricettive, interattive e produttive nonché delle strategie di apprendimento. Particolare attenzione è stata anche posta nel coprire tutti gli argomenti raccomandati all'interno della proposta del Consiglio d'Europa sopra indicata. Le abilità saranno esercitate sia con attività specifiche che con attività integrate.

Le **attività orali** (*listening and speaking*) daranno allo studente la possibilità di ascoltare la lingua parlata a velocità normale e di usare la lingua per comunicare individualmente, a coppie o in gruppo consentendo così la partecipazione attiva di tutta la classe contemporaneamente e in un breve spazio di tempo. Per tali attività l'insegnante sarà affiancato dall'assistente di madre lingua la cui funzione sarà di offrire agli studenti un contatto autentico e comunicativo con un cittadino del paese di cui studiano la lingua; egli curerà soprattutto la lingua orale, ma non mancherà di dare il proprio contributo, attraverso un'attenta programmazione con il docente, alla comprensione di testi scritti, utilizzando varie tipologie di documenti autentici. Questa figura sarà, inoltre, il tramite essenziale per la comprensione non solo linguistica, ma anche culturale della realtà del paese d'origine.

Le **attività di lettura** (*reading*) vere e proprie tenderanno ad attivare i tre tipi di strategie di comprensione :

- globale, per la comprensione dell'argomento generale del testo
- esplorativa, per la ricerca di informazioni specifiche
- analitica, per la comprensione più dettagliata del testo

Tali attività saranno strutturate in modo da guidare lo studente alla produzione di testi orali e scritti sul modello di quanto letto, consentendo loro di esprimere le proprie opinioni e raccontare le proprie esperienze.

Particolare attenzione sarà dedicata allo sviluppo graduale dell'abilità di scrittura (*writing*) curando le seguenti fasi :

I. il passaggio dall'esercitazione guidata alla produzione libera attraverso esercizi di composizione sulla base di modelli

II. produzione di testi liberi seguendo le tracce date

III. analisi testuale che aiuta lo studente ad individuare i diversi tipi di testo (lettere, dialoghi, brevi testi), i loro registri, la loro struttura, gli elementi chiave ecc.

Le **attività scritte** (*writing*) previste si possono dividere in tre grandi categorie :

- attività che si prefiggono di esercitare quanto appreso oralmente e di consolidare gli aspetti formali della lingua
- attività dirette ad uno sviluppo graduale delle capacità di espressione scritta attraverso la costruzione di brevi testi
- esercizi di revisione ed ampliamento del lessico

INTERVENTI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Gli **interventi didattici di recupero** saranno rivolti prevalentemente ad alunni che presentano difficoltà di apprendimento e si svolgeranno nei modi e nei tempi stabiliti dal Collegio dei Docenti.

Tali interventi risponderanno all'esigenza di sostenere gli alunni più deboli con interventi, qualora possibile, individualizzati volti a:

- ✓ rimotivare allo studio,
- ✓ rimuovere le lacune di base,
- ✓ attivare la flessibilità mentale,
- ✓ individuare i nuclei fondanti delle discipline,
- ✓ sviluppare competenze operative e soprattutto “*metacognitive*” (ottimizzare i tempi dello studio, imparare ad imparare, etc.).

Qualora non fosse possibile l'organizzazione dei corsi di recupero in orario pomeridiano, i docenti, secondo le modalità deliberate nel Collegio dei Docenti, dedicheranno le ore che verranno stabilite al recupero curricolare. In questa fase di “**pausa didattica**”, saranno ripresi in considerazione i principali argomenti trattati, dopo aver ascoltato attentamente le esigenze dei discenti che presentano delle lacune. In questa fase, verranno coinvolti gli allievi che non necessitano di questa tipologia di intervento in attività di *tutoring didattico* per gli alunni che hanno registrato le insufficienze, oppure verranno progettati appositamente per loro delle attività di approfondimento inerenti a contenuti già affrontati nell'arco di ciascun trimestre.

MATERIALI DIDATTICI

Durante le lezioni verranno utilizzati i seguenti materiali didattici:

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo | <input checked="" type="checkbox"/> LIM |
| <input checked="" type="checkbox"/> dispense | <input checked="" type="checkbox"/> software didattici vari |
| <input checked="" type="checkbox"/> materiali reperiti in Internet | <input checked="" type="checkbox"/> applet java |
| <input checked="" type="checkbox"/> video | <input checked="" type="checkbox"/> relazioni |

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Si utilizzeranno le seguenti tipologie di prove:

- ✓ verifiche orali (semplici domande dal posto o interventi spontanei durante lo svolgimento delle lezioni, interventi alla lavagna, tradizionali interrogazioni);
- ✓ relazioni scritte riguardanti le eventuali attività di laboratorio;
- ✓ test a risposta multipla;
- ✓ eventuali verifiche scritte con quesiti a risposta breve.

Durante i tre trimestri, i docenti, oltre alle verifiche orali, proporranno delle verifiche scritte in forma oggettiva (prove strutturate o semi-strutturate con questionari e test di vario tipo)¹, il cui risultato sarà riportato con un voto in decimi sul registro, secondo i parametri di valutazione

¹ Come ribadito nella Circolare Ministeriale n. 94 del 18 Ottobre 2011 inerente alla valutazione degli apprendimenti, in cui è possibile leggere che “Anche nel caso di insegnamenti ad una prova, il voto potrà essere espressione di una sintesi valutativa frutto di diverse forme di verifica: scritte, strutturate e non strutturate, grafiche, multimediali, laboratoriali, orali, documentali, ecc. Infatti, come già indicato nella citata circolare del 9 novembre 2010, le verifiche possono prevedere, a solo titolo di esempio e in relazione alle tipologie individuate dalle istituzioni scolastiche, modalità scritte anche nel caso di insegnamento a sola prova orale”.

fissati dal P.T.O.F., e che concorrerà alla valutazione periodica complessiva del livello di preparazione dei singoli alunni.

Le **verifiche scritte** di Lingua Spagnola saranno **almeno due a trimestre** e verranno valutate tramite i descrittori della valutazione ripresi dal P.T.O.F. e inseriti nella griglia di valutazione per le prove scritte approvata da questa articolazione del Dipartimento dell'Area Linguistica (Allegato 1).

Le **verifiche orali**, **almeno due a trimestre**, tenderanno ad accertare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva. Esse saranno valutate tramite i descrittori della valutazione ripresi dal P.T.O.F. e inseriti nella griglia di valutazione per le prove orali approvata da questa articolazione del Dipartimento dell'Area Linguistica (Allegato 2).

In generale, nella valutazione delle eventuali prove scritte, verranno presi in considerazione i seguenti fattori:

- fattore 1: Lessico utilizzato.
- fattore 2: Comunicazione del messaggio.
- fattore 3: Correttezza grammaticale.

Nel processo di valutazione trimestrale e finale per ogni alunno verranno presi in esame i fattori interagenti:

- il comportamento, inteso come capacità di relazionarsi con gli altri nel rispetto della convivenza civile e democratica;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso (valutazione di tempi e qualità del recupero, dello scarto tra conoscenza-competenza-abilità in ingresso ed in uscita),
- i risultati della prove e i lavori prodotti,
- le osservazioni relative alle competenze trasversali,
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate,
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe,
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative,
- quant'altro il consiglio di classe riterrà che possa concorrere a stabilire una valutazione oggettiva.

Palermo, 06/10/2017

Il Responsabile
(Prof. Riccobono Giada)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA
LINGUA SPAGNOLA**

CANDIDATO:

Compito non svolto	0	
--------------------	---	--

COMPRESIONE DEL TESTO

Errata / non risponde	0	
Parziale / superficiale (coglie solo gli elementi espliciti)	1	
Globale (coglie gli elementi espliciti)	2	
Dettagliata (coglie le differenze)	3 – 4	

CONTENUTI IN RELAZIONE ALLE DOMANDE

Errati / non risponde	0	
Parzialmente pertinenti, ripresi quasi interamente dal testo	1	
Abbastanza pertinenti anche se parzialmente ripresi dal testo	2 – 3	
Completa, corretta, autonoma	3 – 4	

CAPACITÀ DI RIELABORAZIONE PERSONALE

Nessuna rielaborazione personale	0	
Ripetizione senza apporti personali	1	
Rielaborazione con qualche considerazione personale	2 – 3	
Rielaborazione personale critica e creativa	3 – 4	

FORMA E LESSICO – LIVELLO MORFO-SINTATTICO E USO DEI REGISTRI

Incomprensibile / non risponde	0	
Elementare, non sempre chiara. Errori diffusi	1	
Lessico abbastanza appropriato, talvolta tratto dal testo	2	
Chiara, scorrevole, sintetica. Lessico vario, appropriato	3	

TOTALE

--

/15

Griglia di valutazione – Analisi del testo

INDICATORI	DESCRITTORI	Pt.	Pt.
<i>COMPRESIONE</i>	a) Completa e analitica b) Adeguato c) Parziale d) Insufficiente	2 1,5 1 0,5	3 (2)2,5 (1)1,5 (0)1
<i>ANALISI</i>	a) Corretta e approfondita b) Adeguato c) Superficiale d) Insufficiente	2 1,5 1 0,5	3 2,5 1,5 1
<i>APPROFONDIMENTO</i>	a) Argomentazioni corrette e complete b) Argomentazioni accettabili c) Argomentazioni talvolta generiche d) Argomentazioni generiche e superficiali	2 1,5 1 0,5	3 2,5 1,5 1
<i>CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA</i>	a) Testo corretto e fluido b) Testo generalmente corretto c) Testo talvolta poco corretto d) Testo scorretto e poco fluido	2 1,5 1 0,5	3 2,5 1,5 1
<i>LESSICO</i>	a) Puntuale e specifico b) Adeguato c) Non sempre appropriato d) Scorretto e improprio	2 1,5 1 0,5	3 2,5 1,5 1
TOTALE PUNTI		/10	/15

Griglia di valutazione - Saggio breve / Articolo di giornale

INDICATORI	DESCRITTORI	Pt.	Pt.
<i>Adeguatezza</i>	a) Ottimo l' utilizzo e la comprensione dei dati forniti	2	3
	b) Adeguato l' utilizzo e la comprensione dei dati forniti	1,5	2,5
	c) Superficiale comprensione dei dati	1	1,5
	d) Scarsa comprensione dei dati	0,5	1
<i>Argomentazione</i>	a) Ampia e articolata	2	3
	b) Adeguata	1,5	2,5
	c) Poco sviluppata	1	1,5
	d) Inadeguata	0,5	1
<i>Organizzazione</i>	a) Testo ordinato ed efficace	2	3
	b) Testo ordinato	1,5	2,5
	c) Testo non sempre efficace	1	1,5
	d) Testo ripetitivo e poco coerente	0,5	1
<i>Correttezza morfosintattica</i>	a) Testo corretto e fluido	2	3
	b) Testo generalmente corretto	1,5	2,5
	c) Testo talvolta poco corretto	1	1,5
	d) Testo scorretto e poco fluido	0,5	1
<i>Lessico</i>	a) Puntuale e specifico	2	3
	b) Adeguato	1,5	2,5
	c) Non sempre appropriato	1	1,5
	d) Scorretto e improprio	0,5	1
	TOTALE PUNTEGGIO = VOTO	... /10	/15

Griglia di valutazione - Tema

INDICATORI	DESCRITTORI	Pt.	Pt.
<i>Adeguatezza</i>	a) Piena comprensione della consegna b) Adeguata comprensione della consegna c) Parziale comprensione della consegna d) Mancata comprensione della consegna	2 1,5 1 0,5	3 2,5 1,5 1
<i>Argomentazione</i>	a) Ampia e articolata b) Adeguata c) Poco sviluppata d) Inadeguata	2 1,5 1 0,5	3 2,5 1,5 1
<i>Organizzazione</i>	a) Testo ordinato ed efficace b) Testo ordinato c) Testo non sempre efficace d) Testo ripetitivo e poco coerente	2 1,5 1 0,5	3 2,5 1,5 1
<i>Correttezza morfosintattica</i>	a) Testo corretto e fluido b) Testo generalmente corretto c) Testo talvolta poco corretto d) Testo scorretto e poco fluido	2 1,5 1 0,5	3 2,5 1,5 1
<i>Lessico</i>	a) Puntuale e specifico b) Adeguato c) Non sempre appropriato d) Scorretto e improprio	2 1,5 1 0,5	3 2,5 1,5 1
	TOTALE PUNTEGGIO = VOTO	/10	/15

LICEO LINGUISTICO STATALE “Ninni Cassarà”

GRIGLIA TERZA PROVA – TIPOLOGIA A
LINGUA SPAGNOLA

COGNOME _____

NOME _____

CLASSE _____

MATERIE :

NORME PER LO SVOLGIMENTO DELLA TERZA PROVA SCRITTA

- Firmare tutti i fogli consegnati;
- Il tempo a disposizione è di 120 minuti;
- Non è consentito l'uso del correttore né della matita;
- Ciascun quesito deve essere svolto utilizzando da 15 a 20 righe e si dovrà rispettare il numero massimo di righe indicato;
- Per la lingua straniera è consentito l'uso solo del un dizionario monolingua o bilingua;

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER MATERIA

MATERIE	Punteggio
/15
/15
/15
/15
PUNTEGGIO TOTALE/60
PUNTEGGIO/15

Griglia di valutazione della III prova - Tipologia A

CANDIDATO _____

Pertinenza: Adeguatezza alla struttura della tipologia. Conoscenza dei contenuti.	Non rilevabile	0	
	Pessimo	1	
	Insufficiente	2	
	Sufficiente	3,5	
	Adeguatezza	4	
	Completo	5	
Chiarezza Organicità Uso del lessico; fluidità del discorso, correttezza	Non rilevabile	0	
	Pessimo	1	
	Insufficiente	2	
	Sufficiente	3,5	
	Adeguatezza	4	
	Completo	5	
Capacità di analisi. Argomentazione ed elaborazione	Non rilevabile	0	
	Pessimo	1	
	Insufficiente	2	
	Sufficiente	3	
	Adeguatezza	4	
	Completo	5	
	Totale punteggio		/15

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA B
LINGUA SPAGNOLA**

CANDIDATO : _____

PUNTEGGIO														
INDICATORI	DESCRITTORI		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
CONTENUTI	Completa, approfondita e corretta.	5												
	Completa, corretta ma non approfondita.	4												
	Adeguata, ma non sempre corretta.	3												
	Superficiale e con qualche lacuna	2												
	Insufficiente	1												
FORMA	Lessico ricco, forma appropriata e corretta	5												
	Lessico adeguato, forma abbastanza corretta e appropriata	4												
	Forma incerta, non sempre chiara e appropriata	3												
	Forma scorretta e imprecisa	2												
	Inadeguata	1												
ORGANIZZAZIONE E ANALISI	Sviluppo coerente, organico, esposto con ottime capacità di sintesi	5												
	Sviluppo logico e coerente con buone capacità di sintesi	4												
	Sviluppo logico e coerente con adeguate capacità di sintesi	3												
	Sviluppo schematico e poco organico	2												
	Elaborazione incoerente e disorganica	1												
TOTALE SINGOLI QUESITI														
TOTALE PUNTEGGIO PROVA														
VOTO														

Punteggio massimo: 180

Ad ogni risposta non data vengono attribuiti zero (0) punti.